

## Communiqué de presse – 22 janvier 2024

### Pour un doublage créé par des humains pour des humains #TouchePasMaVF

Le Syndicat Français des Artistes interprètes CGT et l'association LES VOIX.FR s'inquiètent des graves menaces que l'Intelligence Artificielle Générative fait peser sur la création artistique en général, et sur les industries du doublage et de la voix enregistrée en particulier.

**Chaque maillon de la chaîne artistique est concerné**, de l'artiste jusqu'au public, en passant notamment par les auteurs, adaptateurs, détecteurs, directeurs artistiques, ingénieurs du son, monteurs mixeurs, chargés de projets, personnels administratifs...

**Nous, artistes actifs dans les domaines du doublage et de la voix, appelons à un sursaut collectif. Le 11 janvier dernier, nous avons lancé la pétition : « [Pour un doublage créé par des humains pour des humains #TouchePasMaVF](#) », qui réunit à ce jour plus de 20.000 signatures.** Nous appelons toutes les personnes sensibles à la création artistique à la signer et la diffuser largement.

**Le doublage est une arme de démocratisation culturelle massive !** Des plus jeunes aux moins aguerris en langues étrangères, **nos métiers donnent un accès large aux œuvres du monde entier**, sans que l'État n'ait à dépenser le moindre centime.

Or, si les technologies actuelles permettent de reproduire les voix, en imitant texture et émotions, **l'Intelligence Artificielle ne peut pas rivaliser avec l'authenticité et la beauté de l'expérience humaine. Seul un artiste peut interpréter une œuvre**, y amener du vivant, de l'inattendu et capturer toutes les subtilités et nuances de la voix et de l'émotion humaine.

**Nous avons en France des professionnels de la voix enregistrée qui fournissent un travail dont la qualité est reconnue mondialement**, dans des domaines aussi divers que le doublage de séries, de fictions ou de documentaires, le jeu vidéo, le podcast, la voix-off, la publicité, le livre audio ou encore l'audiodescription.

**Nos secteurs, représentant des dizaines de milliers d'emplois, sont directement menacés par l'Intelligence Artificielle Générative.** En plus des pertes économiques, c'est tout un savoir-faire qui est amené à disparaître.

**Il faut agir maintenant avant qu'il ne soit trop tard. L'État doit intervenir afin de réguler le développement et l'usage de l'Intelligence Artificielle Générative**, afin de préserver l'emploi humain et la qualité artistique du travail.

**La transparence et le respect du consentement sont essentiels.** Il est primordial de savoir quelles données alimentent l'apprentissage des machines. Chacun doit pouvoir donner, ou non, son consentement éclairé à l'utilisation tant de ses données personnelles que des œuvres dont il est détenteur d'un droit d'auteur ou d'un droit voisin.

**Le public doit être informé clairement lorsque des contenus sont créés par l'Intelligence Artificielle.** Tout un chacun est concerné, y compris les enfants, par le risque de prolifération de fausses nouvelles, de Deep-Fakes et de harcèlement.

**Nous, artistes et professionnels du secteur, nous nous unissons pour faire entendre notre voix, afin que chacun puisse accéder à des œuvres audiovisuelles dans des versions françaises de qualité, créées par des humains, pour des humains. #TouchePasMaVF**

- **Pétition :** <https://chnq.it/zgXNbp2gNX>
- **Visuels, texte et revendications :** [lien](#)
- **Contacts :**
  - **Joachim Salinger** | [SFA-CGT](#)  
+33 6 10 25 63 14 / [joachim.salinger@gmail.com](mailto:joachim.salinger@gmail.com)
  - **Patrick Kuban** | [LES VOIX](#)  
+33 6 61 71 18 17 / [patrick.kuban@lesvoix.fr](mailto:patrick.kuban@lesvoix.fr)

